

Негосударственное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Камский институт гуманитарных и инженерных технологий»
Факультет инженерных технологий
Кафедра «Информационно-вычислительные системы и программная инженерия»



УТВЕРЖДАЮ
Ректор НОУ ВПО «КИГИТ»
В.А.Никулин
17 сентября 2015 г.
Рассмотрено на заседании УС
Протокол № 8
от « 17 » 09 2015 г.



**Программа проектно-ознакомительной практики
07.03.01 «Архитектура»**

профиль подготовки
«Архитектурное проектирование»

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Ижевск, 2015

Рассмотрена и утверждена на заседании кафедры «ДАИ»

Протокол № 1 от « 18 » 12 2015 г.

Зав. кафедрой



СОГЛАСОВАНО

Начальник ОМО



Н.Г.Русинова

Программа проектно-ознакомительной практики по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта высшего профессионального образования и основной образовательной программы по направлению подготовки 07.03.01 «Архитектура» для профиля подготовки «Архитектурное проектирование».

1. Цель и задачи практики

Цели ознакомительной практики является закрепление теоретической подготовки студентов и приобретения ими практических навыков и компетенций в сфере профессиональной деятельности.

Практика является обязательным и представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся.

Практика, проводимая в соответствии с требованиями ФГОС ВО направления, обеспечивает соответствие уровня теоретической подготовки, практической направленности в системе обучения и будущей деятельности выпускника.

Развитие навыков анализа наблюдаемых объектов их композиционно-пластические организации, масштаба, цвета, цветового строя, связи с окружением. Освоения оптимальных графических средств и композиционных приемов изображения.

2. Место практики в структуре ООП

Основной целью прохождения проектно-ознакомительной практики является прохождение на начальном этапе профессиональной подготовки специалиста-архитектора по направлению «Архитектура». Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы. Практика является базовым для общепрофессиональной подготовки архитектора. Предмет входит в модуль «Архитектурное проектирование».

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения практики

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

- готовностью к кооперации с коллегами, работе в творческом коллективе, знает принципы и методы организации и управления малыми коллективами, знает основы взаимодействия со специалистами смежных областей (ОК-3);
- способностью находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и готов нести за них ответственность (ОК-4);
- уметь критически оценивать свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков (ОК-7);
- готовностью уважительно и бережно относиться к архитектурному и историческому наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия (ОК-17);
- способностью разрабатывать проектные задания путем определения потребностей общества, конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания (ПК-7);
- способностью грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной (ПК-9);
- способностью оказывать профессиональные услуги в разных организационных формах (ПК-13).

В результате прохождения практики обучающиеся должны: ознакомиться: в ходе обмеров памятников архитектуры с особенностями основных закономерностей их развития, оценить творческие приемы зодчих в создании архитектурного образа, проследить историю сооружения, увидеть запечатленные в его облике особенности национальной культуры и отражение исторических событий.

уметь: выявлять в ходе визуального восприятия; взаимосвязь объемно-пространственных, конструктивных строительных и эксплуатационных качеств зданий; и получить навыки: в проведении архитектурных обмеров, в овладении средств композиционного моделирования за счет разнообразных приемов фиксации зданий и сооружений и их форм

4. Формы проведения практики

Практика предусматривается на пленере для выполнения индивидуального задания, включающего графический и фотофиксационный материал. Цель выполнения индивидуального задания – активизация восприятия учебного материала, закрепление материалов, экскурсий, поиск и знакомство с достопримечательностью городской среды и их графическое выражение..

5. Место и время проведения практики

Организация ознакомительной практики направлена на обеспечение непрерывности и последовательности в формировании определенных профессиональных компетенций.

Освоение практических навыков достигается средствами фиксации фотографирования, рисунка, живописи объектов природной и искусственной среды в пространстве, для развития художественного мышления, профессионального языка и умений использовать графические средства коммуникации. (план, фасад, разрез детали), которые выполняются на пленере.

Основной целью прохождения проектно-ознакомительной практики является прохождение на начальном этапе профессиональной подготовки специалиста-архитектора по направлению «Архитектура». Освоение практических навыков достигается средствами фиксации фотографирования, рисунка, живописи объектов природной и искусственной среды в пространстве, для развития художественного мышления, профессионального языка и умений использовать графические средства коммуникации.

Задача заключается ознакомить учащихся с исторической городской средой, их архитектурно– планировочными решениями, с основными видами конструктивных элементов зданий и сооружений, строительными и отделочными материалами.

Изучение деталей и архитектурных профилей (обломов), закономерности их построения на примерах архитектурных сооружений.

7. Структура и содержание практики

Проектно-ознакомительная практика проводится у студентов специальности «Архитектура» в 4 семестре. Задача заключается ознакомить учащихся с исторической городской средой, современными градостроительными решениями, наиболее характерными типами жилых и общественных зданий, их архитектурно– планировочными решениями, с основными видами конструктивных элементов зданий и сооружений, строительными и отделочными материалами. Объектами являются историческая и современная городская среда Балаково. Освоение практических навыков достигается средствами фиксации фотографирования, рисунка, живописи объектов природной и искусственной среды в пространстве, для развития художественного мышления, профессионального языка и умений использовать графические средства коммуникации.

Проведение ознакомительной практики заключается в обеспечении подготовки специалиста, владеющего творческим мировоззрением, методом и мышлением, а так же профессиональным мастерством.

Формирование у обучающегося профессионального пространственного мышления, основанного на целостном эстетическом восприятии действительности и архитектурного пространства;

Овладение способностью к созданию форм архитектурной среды, основанных на принципах выразительности, визуализации и презентации проектных решений посредством архитектурно-пластического языка.

В соответствии с поставленными целями решаются следующие задачи:

1. Развитие навыков анализа наблюдаемых объектов их композиционно пластические организации, масштаба, цвета, цветового строя, связи с

окружением с учетом особенностей их восприятия в различных ракурсах при различном освещении.

2. Освоения оптимальных графических средств и композиционных приемов изображения объемов в пространстве в процессе коммуникации, что способствует развитию объемно-пространственного представления.

7. Структура и содержание практики

Общая трудоемкость ознакомительной практики составляет 216/6 ЗЕТ часов 4 семестр

№ темы	Наименование темы	Виды работы на практике, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)	Формы текущего контроля
1	2	3	4
4 семестр			
1	Объект природной среды.	24	
2	Графическое изображение	20	
3	Живописное изображение	20	
4	Объект искусственной среды	24	
5	Жилая застройка	20	
6	Общественное пространство	20	
7	Малые формы	20	
8	Историческая застройка	24	
9	Исторические здания	20	
10	Фрагменты и детали	24	
		216	

8. Научно-исследовательские и научно-производственные

технологии, используемые на практике

В процессе выполнения цели и задач, заданий «Проектно-ознакомительной практики» студенты могут использовать:

- информационные ресурсы Интернет для осуществления проектной, исследовательской и развивающейся деятельности;
- учебную и учебно-методическую информацию, представленную в научных электронных журналах и на сайтах библиотек);
- ресурсы программы Excel, Photoshop, CorallDraw, Archicad, ArtlantisStudio для обработки данных, полученных в ходе проектной деятельности;
- программу Microsoft Office PowerPoint для выполнения отчета, презентации, отражающей результаты исследования

9. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов на практике

При прохождении практики на Практические занятия проводятся на объектах природной и искусственной среды с включением современной и исторической среды. Кроме этого, на пленэрах широко используются такие активные методы, как коллективное обсуждение текущих работ, что позволяет путем сравнительного анализа выявлять характерные ошибки и развивать коммуникативные качества; использовать профессиональную терминологию.

В качестве формы отчета студентов по дисциплине; - по практическим занятиям и самостоятельной работе: проводится общий просмотр работ и их обсуждение по завершении каждого задания и сдача виде фото, живописи и графических выполненных работ в методический фонд кафедры.

В рамках практических занятий предусмотрены экскурсии и посещение специализированных выставок. Цель проведения подобных занятий заключается в закреплении практического опыта студентами путем осознанного анализа объектов архитектуры, укреплении межпредметных связей с дисциплинами профессионального цикла.

Студент выполняет также индивидуальное задание, которое он получает от руководителя практики – преподавателя кафедры.

При прохождении проектно-ознакомительной практики на третьем этапе студентам необходимо собранные в ходе практики выполненный материал студент, составляет отчет и сдает руководителю практики на кафедру.

Собранный студентами во время ознакомительной практики материал служит основой не только для составления отчета по практике, но и может использоваться ими при выполнении курсовых и дипломных работ (проектов).

По результатам практики составляется отчет в виде альбома, структура которого определяется вышеназванными задачами в соответствии с методическими указаниями по сбору материала. В отчет включаются и результаты выполнения индивидуального задания.

По практическим занятиям и самостоятельной работе: проводится общий просмотр работ и их обсуждение по завершении каждого задания и сдача виде фото, живописи и графических выполненных работ в методический фонд кафедры.

Выполненный и оформленный отчет по учебной практике подписывается студентом и предъявляется руководителем на проверку. Отчет, удовлетворяющий предъявляемым

требованиям к содержанию и оформлению, после исправления замечаний руководителя (если они имеются) допускается к защите.

10. Формы промежуточной аттестации (по итогам практики)

В качестве формы контроля для студентов очной формы обучения предусмотрен дифференцированный зачет.

Оценка по дифференцированному зачету за практику студентам очной формы обучения выставляется по результатам защиты студентом отчета о прохождении практики.

11. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

основная литература

1. В.И. Пилявский А.А. Тиц. Ю.С. Ушакова. История русской архитектуры. /Учебное пособие/ М. «Архитектура-С» 2007 512с. ил.

дополнительная литература

1. Бархин Б.Г. Методика архитектурного проектирования – М.: Стройиздат, 1993. .
- 2.М.В. Шубенков Структурные закономерности архитектурного формообразования. /Учебное пособие/. М. «Архитектура-С» 2006 320 с. ил
- 3.А.А. Мусатов. Архитектура античной Греции и античного Рима. /Зарисовки к экзамену по
- 4.Всеобщей истории архитектуры. Учебное пособи/. М. «Архитектура-С» 2008 142 с. ил
- 5.Т.Л. Кильпе. Основы архитектуры. /Учебник по истории стилей/. М. «Высшая школа» 2002 158с
- 6.К.В. Кудряшев Архитектурная графика /Учебное пособие/. М. «Архитектура-С» 2006 310 с. ил
7. Е.П. Лециус Построение теней и перспективы и ряда архитектурных форм /Учебное пособие/. М. «Архитектура-С» 2005 143 с. ил
- 8.Е.С. Агранович- Понамарева. Архитектурная колористика. /Практика. Учебное пособие/ Минск. УП2 Технопринт 2002 121 с. ил
9. О.Г. Максимов. Рисунок в архитектурном творчестве. Изображение, выражение, созидание. /Учебное пособие/ М. «Архитектура-С» 2003 464 с.ил.

периодические издания

1. Архитектурный журнал
2. Форма
3. Архвестник

Интернет_ресурсы

1. <http://www.arhinovosti.ru/>
2. <http://www.forma.spb.ru/>

12. Материально-техническое обеспечение практики

Для проведения практики, для выполнения целей и задач необходимо: рабочее место, оборудованное компьютером, принтером, сканером.

Во время прохождения практик студенты могут использовать современную аппаратуру и средства обработки данных (компьютеры, вычислительные комплексы, разрабатывающие программы и пр.).

Институт предоставляет доступ студентам в компьютерные классы, аудитории, оборудованные мультимедийными средствами.

